

Igrana upodobitev pesmi za otroke v nizu oddaj pod naslovom *Telerime* je še ena novost otroškega programa TVS. Nekaj teh spotov iz niza 18 posnetih pesmi slovenskih avtorjev, od **Toneta Pavčka**, **Kajetana Koviča** do **Nika Grafenauerja** in drugih, je bilo že na programu med nedeljskimi *Živ žavi*. Telerime bodo dobile tudi svoj reden, samostojen programski termin. Pesmice uprizarja **Violeta Tomič**, celoten niz *Telerim* pa je nastal pod uredniško taktirko **Milana Dekleve**.



Na podoben način, torej z interpreti, naj bi antologijo lirike za otroke iz ljudskega izročila delala še **Ljuba Jenče**. **Milan Dekleva** je o *Telerimab* še povedal: to so majhni lirični tv spotki, v katere smo vložili veliko ustvarjalnega truda z namenom, da bi naredili privlačno antologijo pesmi za otroke, v katerih sta slika in beseda povezani tako, da druga druge v ničemer ne omeujeta.«

L. R. ◆

Povej mi pesem, prosim! 5

Telerime – Boris A. Novak: Psstihotapska – TVS 1, nedelja, 19. aprila, ob 9.15

Nacionalna televizija je za zdaj edina, ki posebno skrb namenja tudi oblikovanju otroškega programa. V mislih imam predvsem oddaje, namenjene najmlajšim, predšolskim otrokom. Prav ti so najbolj občutljivo občinstvo, na katerega pa televizijske hiše preveč rade pozabljajo ali pa se jim zdi, da jih je moč hitro zadovoljiti, če ne z drugim pa z risankami.

Vendar sta izbor risank in predvsem njihova sinhronizacija (in animacija) še kako pomembni stvari, ki sta bistveni za kakovost risanke. Na tem področju je prav gotovo ena najzaslužnejših Andreja Hafner Souček, redaktorica za tuj animirani program, ki je po mnenju številnih »duša« slovenske animacije. Prijetnemu nedeljskemu *Živ žavu*, za katerega Součkova skrbno pripravlja izbor risank, zdaj vsako nedeljo dodajo še en droben biser – *Telerime*, ki jih z vso igralsko veščino in ljubeznijo do poezije interpretira igralka Violeta Tomič, njen nastop pa skrbno pripravi režiser oddajice Franc Arko. Redaktor *Telerim* je Peter Povh, pri izboru pesmi (zadnje nedelje je bila to pesem Borisa

A. Novaka: *Psstihotapska*) pa sodeluje urednik otroškega in mladinskega programa nacionalne televizije Milan Dekleva, ki je prepričan. »da lahko tudi televizija prisluhne poeziji in razširi krog bralcev in poslušalcev«. Slišali smo že veliko blaglasnih otroških pesmi, v nadaljevanju pa bo Violeta Tomič brala še pesmi Srečka Kosovela, Milana Dekleve, Lili Novy... Uspelo jim je sestaviti niz liričnih teve »spotov«, v katerem je moč najti vsa pomembna imena sodobnih in klasičnih pesnikov in pesnic, ki pišejo ali so pisali za otroke. In ne nazadnje, *Telerime* so tudi izvrsten pripomoček pri pouku slovenščine in darilo za bralne značkarje, če jim ti znajo in hočejo prislunhati.

Telerimam torej še ni videti konca in prav je tako. Njihovi zavzeti oblikovalci jih bodo še izpopolnjevali in dopolnjevali. Milan Dekleva se že dogovarja z Ljubo Jenče, pripovedovalko in pevko ljudskih pesmic in pravljic, s katero pripravljajo še antologijo lirike za otroke iz ljudskega izročila.

JELKA ŠUTEJ ADAMIČ

